

Victoria Benediktsson – Ernst Ahlgren

Victoria Benediktsson föddes i Fru Alstad den 6 mars 1850 av auditören Thure Bruzelius och hans hustru Helena Sophia född Finéus.

Victoria var mycket konstnärligt lagd och blev också lovad av sin fader att han skulle bekosta hennes utbildning vid olika konstskolor. Men han höll aldrig sitt löfte, så i trots gifte hon sig år 1871 med den 27 år äldre postmästaren Christian Benediktsson från Hörby. Med honom fick hon två barn, först dottern Hilma år 1873 och tre år senare en dotter till som dog några dagar efter födseln troligen som en följd av ett självmordsförsök av Victoria. Hon hade nu börjat inse att hennes äktenskap med postmästaren inte var det rätta för henne.

Hon blev sjuk och vårdades på Malmö lasarett för en långvarig sjukdom som satte sina spår i hennes livsföring. Under tiden på sjukhuset började hon läsa språk, historia och litteratur. Hennes äktenskap hade nu mera blivit ett vänskapsförhållande än ett äktenskap mellan man och hustru. Förhållandet i hemmet var inte så bra. De ekonomiska omständigheterna gjorde att hon inte kunde köpa så många böcker som hon ville. Därför beslöt hon att själv försöka skaffa pengar.

Hon började måla tavlor, men övergick ganska snart till att skriva böcker. Vid hennes tid på sjukhuset i Malmö hade hon kommit i kontakt med flera av 1880 års författare såsom Axel Lundegård, Strindberg och Georg Brandes från Köpenhamn, kontakter som gjorde att hon utvecklades positivt i litterär anda. I hennes bekantskapskrets blev det nu alltfler författare. Hon började resa iväg från Hörby till bl.a. Stockholm, Köpenhamn och Paris. Hennes äktenskap gjorde att hon hade Hörby som sin bas varifrån hon reste och återvände. En annan orsak till resandet torde ha varit att hon vantrivdes i Hörby.

I ett stämmoprotokoll från 1850-1860 får man en helt annan och vänligare bild av postmästare Benediktsson än man får av Victorias och professor Bööks offentliga handlingar. Fram till hennes död 1888 var det ju Hörby som var hennes hem, trots att äktenskapet inte var särskilt lyckligt. Vid hennes resor till Köpenhamn blev hon bekant med den då kände litteraturkritikern Georg Brandes. Det sägs att det var hennes olyckliga kärleksförhållande till honom som gjorde att hon en natt i juli månad år 1888, på ett hotellrum i Köpenhamn, tog livet av sig genom att skära av sig halspulsådern. Men det fanns andra orsaker som kunde ligga till grund för hennes handlande. Brandes hade tidigare smutsat ner hennes skrivande och särskilt hans omdöme om boken Fru Marianne, tog hon väldigt hårt.

Victoria Benediktsson (Ernst Ahlgren) debuterade år 1884 med en samling berättelser som hette "Berättelser från Skåne". Mest känd blev hon för romanerna "Pengar" från 1885 och "Fru Marianne" från år 1887. Samma år kom också "Folkliv och Småberättelser" vilken skildrar småfolkets liv i hennes hembygd.

I Ernst Ahlgrensparken avtäcktes år 1937 en staty av Ernst Ahlgren, Victoria Benediktsson. Initiativtagare till denna staty var bl.a. musikdirektör Ivar Säfstrand. Statyn gjordes av Jonas Fröding.

Källa: Boken, Berättelsen om Hörbys förvandling under de senaste 150 åren, av Henry Olsson.